

# Théâtre de l'Èvre

*Notre-Dame du Marillais (49)*



TdÈ

Théâtre de l'Èvre

SAISON  
CULTURELLE

2021

du 5 Avril au 17 Octobre

Retrouvez **les tarifs des spectacles** en bas de chaque page de ce programme. 5/8/10 € se décomposent ainsi :

- \* 5 euros pour les enfants, étudiants et minima sociaux
- \* 8 euros pour les adhérents
- \* 10 euros le plein tarif

Certains événements sont gratuits.

Les **ateliers** Feldenkrais et Yoga sont à 30 € (adhérents du théâtre) ou 35 € (plein tarif).

L'**adhésion** à l'association est de 7 euros. Elle offre en bonus à chaque adhérent une invitation pour une personne qui n'est jamais venue au Théâtre de l'Èvre !

Il est **préférable de réserver et d'acheter** vos billets à l'avance.

Vous êtes ainsi certains d'avoir une place et nous sommes également prévenus du nombre de public. Surtout en ces temps de restrictions de jauge, cela nous permet de vous accueillir au mieux.

Billets en ligne sur notre site Internet [www.theatredelevre.fr](http://www.theatredelevre.fr) où vous serez redirigé vers notre partenaire **Helloasso**.

Vous pouvez également nous téléphoner au **02 53 20 20 21**

*Crédits photos : Yohan Delatour, Gaël Robert, Dominique Drouet, Fernando Suarez, Anne Goisnard, Franck Lepage, Les Uns Sans C, Isabelle Mandin, Vincent Sarazin, Nathalie, Stéphane Bédard, Michel Touchais, Sophie Hoarau, Florian Chivaverina, Priscilla Vilela Mendez, Chloé Peker, Aurélien Picat, Francois Crampon, Viviane Btr, Anne Groisard, Christelle Guillaubault, Michel Durigneux, Anaya, Leïla Grandin, © International Feldenkrais® Federation Archive, Robert Golden.*

*Graphisme et mise en page : Emmanuelle Gesnouin.*



## ÉDITO

### **2021, à quoi ressembleras-tu ?**

*Nous espérons tant que tu nous permettras de nous retrouver au plus près des artistes, au contact de nos proches. Car comment faire de nouvelles rencontres, partager des joies ou des combats si nous ne pouvons être ensemble ?*

*Le doute subsiste quant à la tenue de la saison et pourtant le programme est calé. Humour, Chansons, Tendresse, Colère, Engagement, Légèreté...*

### **Pas d'horaires dans cette brochure**

*Retrouvez page 6 le tableau de tous les possibles.*

### **Ralentissons, des R disséminés**

*C'est la Fête des Possibles à Notre-Dame du Marillais, 2e édition. Elle aura lieu du 17 au 19 Septembre.*



*Et en amont, tout au long de la saison, quand un spectacle résonne avec la thématique*

*« Faire autrement pour un monde plus juste et durable », il est marqué de ce pictogramme.*

*Il y en a 7 à trouver, un jeu pour les enfants.*

### **Fleurs de lotus**

*À retrouver sur plusieurs pages du programme, cette fleur de lotus vous invite à vous reporter aux pages 38 et 39 où sont répertoriés les ateliers Yoga et Feldenkrais.*



*Et maintenant, que le spectacle commence !*

# RÉSUMÉ DE LA SAISON

LUNDI 5 AVRIL

LE PRINTEMPS DE L'ÈVRE

SAMEDI 17 AVRIL

Du vent dans les bronches

! Chanson poétique, 1h30

DIMANCHE 18 AVRIL

Les dromadaires ignorent tout du désespoir

! Conte théâtral, tout public, 1h

SAMEDI 1<sup>ER</sup> MAI

J'vous prête ma blouse

! Conférence gesticulée, tout public, 1h40

DIMANCHE 2 MAI

Petits crimes conjugaux

! Théâtre, tout public, 1h15

SAMEDI 15 MAI

Duo l'Anglais

! Chanson française, 1h15

DIMANCHE 16 MAI

Une étoile dans ma valise

! Conte théâtre d'objets, chanson, pour les 2 - 6 ans, 40 minutes

SAMEDI 29 ET

DIMANCHE 30 MAI

Elle commence où l'histoire des femmes ?

! Théâtre, de 14 à 94 ans, 1h

SAMEDI 12 JUIN

Elle(s) au pluriel

! Seule-en-scène, de 16 à 96 ans, 1h

DIMANCHE 13 JUIN

LA FÊTE DU VÉLO EN ANJOU

DU 18 JUIN AU 4 JUILLET

SOUS LE CHAPITEAU D'ORÉE D'ANJOU

SAMEDI 26 JUIN

Toujours c'est vraiment très très long

! Théâtre, de 14 à 94 ans, 55 minutes

DIMANCHE 27 JUIN

Madeleines

! Théâtre, de 12 à 112 ans, 55 minutes

VENDREDI 9 JUILLET

Super Sapiens

! Chanson française, 1h15

SAMEDI 10 JUILLET	<i>Homo differens</i>
Contes, objets et chansons du monde, de 13 à 113 ans, 1h15	
DIMANCHE 11 JUILLET	<i>Loup y es-tu ?</i>
Théâtre et marionnettes, de 5 à 105 ans, 45 minutes	
DIMANCHE 11 JUILLET	<i>Brel émotions</i>
Chanson française, 1h45	
SAMEDI 24 JUILLET	<i>Liberté, Égalité, Paternité</i>
Musique, théâtre, humour, de 7 à 107 ans, 1h minimum	
DIMANCHE 25 JUILLET	<i>Libérons la justice</i>
Plaidoirie gesticulée, de 15 à 75 ans, 50 minutes	
DU 31 JUILLET AU 1ER AOÛT	<i>LA LINOTTE (cabaret, marionnettes, ...)</i>
SAMEDI 4 SEPTEMBRE	<i>Les vertiges de l'amour</i>
Comédie burlesque et chantée, 1h20	
DIMANCHE 5 SEPTEMBRE	<i>Carton !</i>
Théâtre, tout public, 1h	
DIMANCHE 12 SEPTEMBRE	<i>FERME OUVERTE DE LA CHAMPENIÈRE</i>
17/18/19 SEPTEMBRE	<i>FESTIVAL RALENTISSONS # 2</i>
SAMEDI 25 SEPTEMBRE	<i>Festival les Préférences</i>
Lecture à voix haute, tout public, 1h30	
SAMEDI 2 OCTOBRE	<i>Observation contée du ciel</i>
Tout public, 1h	
DIMANCHE 3 OCTOBRE	<i>Crin Blanc</i>
Ciné-concert, de 5 à 105 ans, 45 minutes	
SAMEDI 16 OCTOBRE	<i>Monsieur le Président</i>
Seul-en-scène, public, 1h20	
DIMANCHE 17 OCTOBRE	<i>Anatole, ses plus grands succès des autres !</i>
Musique, théâtre, humour, public familial, 1h30 minimum	



*2020 nous a servi d'exercice à tous.*

*Désormais, nous savons nous adapter, porter un masque et garder les distances, n'est-ce pas ?*

*Aussi en 2021, rien ne nous surprendra plus et en fonction des décisions gouvernementales, horaires et nombre de représentations seront fixés quelques jours ou semaines avant la date D.*

*Par exemple, au lieu d'une seule représentation à 20h30 un samedi soir, ce sera peut-être deux représentations en demi-jauge à 16h et 18h avant le couvre-feu que l'on vous proposera !*

*Certaines seront en plein air, d'autres en salle... On verra bien.*

*Nous vous demandons donc de rester attentifs aux infos en consultant notre site Internet [www.theatredelevre.fr](http://www.theatredelevre.fr) ou notre page [facebook/theatredelevre](https://www.facebook.com/theatredelevre).*

*Presse, téléphone (02 53 20 20 21).*

*Courriels ([contact@theatredelevre.fr](mailto:contact@theatredelevre.fr)) et bouche à oreille fonctionneront aussi.*

*Restons libres à l'intérieur du cadre et continuons de nous adapter pour pouvoir vivre bien, ensemble.*



**LUNDI  
5 AVRIL**

# LE PRINTEMPS DE L'ÈVRE

*La base Èvre Loisirs, La Terrasse de l'Èvre, L'Atelier Vélo La roue qui tourne et le Théâtre de l'Èvre créent l'événement du renouveau et débutent, ensemble, leur saison. Une journée festive et ludique à vivre en famille et entre amis à Notre-Dame du Marillais !*

*Les ânesses de Médili'ânes, Nanon et Questy, seront de la partie. Elles raviront les petits de 11h à 13h et de 15h à 17h (gratuit). David, le p'tit nouveau à Notre-Dame, vous conseillera pour réparer vous-même votre vélo dans son atelier de 11h à 15h (outils mis à dispo).*

*11h - Apéritif et initiation canoë, kayak et paddle (2/5 €)*

*13h - Déjeuner guinguette, sur place ou à emporter en fonction des consignes sanitaires en vigueur (8/10 €)*

*15h - Café/grenadine et Fanfare S'Kon Peuh dans le pré (4/7 €)*

*Journée : 8€ (enfant jusqu'à 12 ans) / 14€ (adulte) / 35€ (famille)*

*Tarif à l'activité ou à la journée !*

SAMEDI  
17 AVRIL



# DU VENT DANS LES BRONCHES

■ TOUT PUBLIC ■ 1H30 ■ CHANSON POÉTIQUE

*Le calembour potache n'est pas innocent et trahit la personnalité des deux artistes de ce duo, tiraillés entre humour et gravité, entre réalisme et fantaisie : le vent dans les bronches, c'est la vie quand il s'inspire, la mort quand il s'exhale, c'est aussi la saine colère contre ceux qui empêchent le monde de tourner rond...*

*Les chansons laissent la part belle aux textes mis en valeur par de riches arrangements aux sonorités rarement rencontrées dans ce registre de la chanson : hautbois et saxophone répondent aux voix, à l'accordéon et à la guitare, dans un climat où le burlesque se teinte de tendresse, où l'indignation est toujours présente derrière l'humour bonhomme, où la mélancolie un instant effleurée s'échappe dans un éclat de rire.*

---

Avec Chakib Cadi Tazi (chant, guitare, accordéon)  
Jean-Christophe Planès (hautbois, hautbois baryton, sax ténor)

# LES DROMADAIRES IGNORENT TOUT DU DÉSESPOIR

*La scène se déroule quelque part dans un désert. Une femme arrive pour y faire du théâtre, le village est aveuglé par ses traditions machistes...*

*Jusqu'où peut-on parler, dire les choses, dénoncer, quand notre vie est en danger car d'autres veulent nous faire taire ?*

*À partir de quand l'engagement individuel fait-il sens dans son affrontement à une norme collective ?*

*À quel moment une société est-elle prête au changement ?*

*Dans sa tournée en stop, 3 mois, 4000 km et 2 spectacles dans son sac à dos, Emmanuel Lambert nous confie "Le monde change... en tout cas, il n'appartient qu'à nous de le changer !"*

Compagnie Bulles de zinc

Avec Emmanuel Lambert, écriture et jeu

Mise en scène de Raymond Peyramaure



■ TOUT PUBLIC ■ IH ■ CONTE THÉÂTRAL

**DIMANCHE**  
18 AVRIL

5/8/10 €



SAMEDI  
1<sup>ER</sup> MAI

Vaisselle  
Toilette  
Aide au  
chant

# J'VOUS PRÊTE MA BLOUSE

■ TOUT PUBLIC ■ 11H40 ■ CONFÉRENCE GESTICULÉE

Une conférence gesticulée est une prise de parole publique sous la forme d'un spectacle politique militant. C'est un acte d'éducation populaire fondé sur l'envie de partager ce qu'on a compris, tel qu'on l'a compris, là où on l'a compris. Ici, Juliette parle d'un boulot qu'elle aime et de ses conditions de travail, les siennes et celles de ses collègues, à 95 % des femmes. Elle parle des corps en mouvement, du vieillissement, de nous toutes et tous. Mais aussi de la danse et de la chaux qui fait du lien entre les pierres.

Avec Juliette Coanet, Assistante de Vie aux Familles



10

5/8/10 €

**DIMANCHE**  
**2 MAI**



**PETITS CRIMES  
CONJUGUAUX**

**■ TOUT PUBLIC ■ 11H30 ■ THÉÂTRE**

*La célèbre comédie noire d'Éric-Emmanuel Schmitt est ici campée par deux élèves du théâtre amateur de Saint-Laurent-des-Autels.*

*Ils nous proposent avec cette pièce intimiste et envoûtante de porter un regard sur les problématiques et non-dits d'un couple, sur ses attentes et ses remords.*

*Les émotions sont à fleur de peau, à fleur de mots.*

*Ce couple nous emmène dans l'introspection de leur vie et de leurs ressentis.*

---

**Les Uns Sans C**

*Avec Céline Alloncle et Christophe Bellanger, comédien.ne  
Texte d'Éric-Emmanuel Schmitt aux Éditions Albin Michel  
Mise en scène de Nathalie Veneau*

**5/8/10 €**

**11**

**SAMEDI**  
**15 MAI**



## DUO L'ANGLAIS

■ TOUT PUBLIC ■ 1H15 ■ CHANSON FRANÇAISE

*L'Anglais parcourt les chemins de traverse de la chanson française, il travaille une langue originale, brasse le sens, brouille les pistes dans un habillage mêlant électro et instrumentation dépouillée.*

*Des chansons jusqu'à l'os de l'âme, des mélodies à nu, où le frais souffle sur le brûlant langage de la poésie. En concert, L'Anglais propose des chansons étranges. Si vous entendez bien, il y a de l'eau, un homme d'ailleurs, un cri d'avant, des mers d'huile et des averses tendres, une faille dans le système et de l'électro minimaliste que l'acoustique vient taquiner. L'Anglais est accompagné d'un batteur aussi, histoire que le tout nous prenne jusque sous les pieds.*

---

*Avec Régis Langlais, chant, guitare  
Jocelyn Lecuyer, chant, batterie, machine*



# UNE ÉTOILE DANS MA VALISE

**DIMANCHE**  
16 MAI

- POUR LES 2 - 6 ANS
- CONTE, THÉÂTRE D'OBJETS, CHANSON
- 40 MINUTES



*Sortie d'une valise timide, un monde apparaît : c'est celui d'une petite étoile perdue en plein jour. Avec l'aide de la vieille lune sage, elle va accueillir ses émotions et dépasser sa peur de la nuit pour oser grandir, oser s'accomplir.*

*Une bulle de douceur, pleine de poésie pour les tout-petits. Un spectacle comme une histoire du soir qui prend vie dans un décor de papier.*

*Compagnie La belle étoile  
Avec Gaëlle Lautru, réalisation  
et jeu  
Mise en scène d'Aurélie Groleau*

*Spectacle suivi d'un atelier  
origami.*

5/8/10 €

13

SAMEDI  
29 MAI

DIMANCHE  
30 MAI

A black and white photograph of three women standing in front of a white curtain. The woman on the left is wearing a light-colored blouse and a red necklace. The woman in the middle is wearing a dark jacket over a light top and large red hoop earrings. The woman on the right is wearing a dark dress and a red necklace, with her hands raised in a gesturing motion.

# ELLE COMMENCE OÙ L'HISTOIRE DES FEMMES ?

■ DE 14 À 94 ANS ■ 1H ■ THÉÂTRE

*Parce que le sujet lui semble suffisamment à la mode pour être rentable, un directeur de théâtre commande l'écriture d'une pièce à André, son dramaturge attitré.*

*Peu à peu trois personnages prennent corps dans son esprit. D'âges et de caractères différents, chacune a son histoire, ses opinions, mais elles sont toutes les trois des femmes d'aujourd'hui.*

*Ici, dans ce huis clos, théâtre à l'intérieur d'un théâtre, la dispute de ces femmes donne à réfléchir sur le débat paradoxal entre convictions militantes et ressentis intimes.*

*Des clichés du spectacle seront visibles lors de l'exposition collective "Ainsi soient-elles" du 21 Mai au 7 Juin, à la Maison Bonchamps, à La Meilleraie, Varades, Loireauxence.*

**Compagnie l'Arbre à fil**

**Avec Aurélie Ibanez, Véronique Leraie, Louise Plays  
et Philippe Retailleau, comédien.ne.s**

**Texte et mise en scène de Philippe Retailleau**



**SAMEDI**  
**12 JUIN**

## ELLE(S) AU PLURIEL

DE 16 À 96 ANS | IH15 | SEULE-EN-SCÈNE

*Avec Violaine Gallard, comédienne,  
metteuse en scène et auteure  
Mise en scène de Florent Longépé*

*En mêlant effeuillage, chant, humour acide, survolté et tendre, Violaine traverse la femme touchante, à la fois belle et dégoûtante et honteusement drôle.*

*Elle est surtout libre, et affirme qu'on peut être soi sans avoir à se justifier d'être multiple dans une société où l'on affirme toujours plus une uniformisation impossible. Et si nos différences étaient nos talents ?*

*Dans ce seule-en-scène, la comédienne déploie ses ailes et nous propose une échappée burlesque dans l'aventure de sa vie et de celles qu'elle a croisées.*

5/8/10 €

LA FÊTE DU  
VELO EN  
ANJOU

DIMANCHE  
13 JUIN

Rendez-vous à la Carrière de St Florent-le-Vieil avec Striknine et Philomène, deux femmes clowns qui ont compris que le vélo, c'est l'avenir !

16

DEPARTEMENT DE MAINE-ET-LOIRE  
anjou

TdE  
Tourisme & Sports

LES RIPAILLES



*DU 18 JUIN  
AU 4 JUILLET*



# SOUS LE CHAPITEAU D'ORÉE D'ANJOU

*Ce sont presque trois semaines d'événements culturels que prépare l'association «Sous le chapiteau d'Orée d'Anjou» du 18 Juin au 4 Juillet à Drain, près des boires et du camping.*

*Concerts, théâtre, rencontres, conférences, toute une kyrielle de rendez-vous dans un cadre champêtre auxquels s'associe le TdÈ.*

*Suivez toute la programmation, du 18 Juin jusqu'au Grand Final sur [facebook/souslechapiteau](https://www.facebook.com/souslechapiteau) !*

**SAMEDI**  
**26 JUIN**



# TOUJOURS, C'EST VRAIMENT TRÈS TRÈS LONG

■ DE 14 À 94 ANS ■ 55 MINUTES ■ THÉÂTRE

*"J'ai des souvenirs qui ne m'appartiennent pas.  
Je porte les nostalgies d'autrui."*

*Qu'avons-nous reçu en héritage ? De quelle nature est notre "mémoire par procuration" ? Pourquoi réagissons-nous comme ça dans telle ou telle situation ? Comment les non-dits, les secrets, les traumatismes peuvent-ils s'inscrire affectivement et corporellement dans les générations suivantes ? Nous héritons des gènes mais aussi des affects de nos ancêtres...*

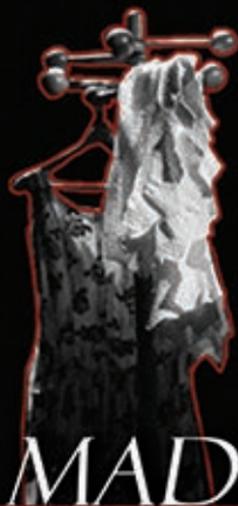
*Loin de chercher à éclairer ou donner une méthode thérapeutique, ce spectacle souhaite aborder la notion d'héritage familial dans toute sa complexité et parler de résilience par le biais des objets de famille.*

---

*Théâtre du Tapis Bleu  
Avec Karyne Puech-Chiaverina, collectage, jeu et mise en scène*

**DIMANCHE**

**27 JUIN**



# MADELEINES

■ DE 12 À 112 ANS ■ 55 MINUTES ■ THÉÂTRE

*Les madeleines sont quatre vieilles dames d'une maison de retraite qui se racontent à une visiteuse et retrouvent le goût des madeleines de leur enfance, de leur jeunesse, des premiers âges de l'adulte.*

*La visiteuse chemine de vie en vie, de paroles en paroles, de pays bretons en pays gallos, de tempérament en force de caractère, de souvenirs en souvenirs vibrant encore d'une vie bien présente...*

**Théâtre du Tapis Bleu**

*Avec Karyne Puech-Chiaverina, collectage, jeu et mise en scène*



**5/8/10 €**

**19**

**VENDREDI**  
**9 JUILLET**



# SUPER SAPIENS

1 IH15 1 CHANSON FRANÇAISE

*"Homo habilis, homo erectus, homo sapiens... Si Darwin avait raison, ça fait quand même un bon moment qu'on n'a pas avancé. Comment on fait pour passer au stade suivant ? C'est quoi le stade suivant ? Il faut qu'on sorte de cette merde, qu'on arrive à accomplir les ambitions ultimes de notre espèce, qu'on se libère de toutes ces chaînes qui nous empêchent d'avancer, bref qu'on transcende notre condition basement matérialiste pour nous élever vers la compréhension absolue de l'univers et de l'amour..."*

*Avec poésie et dérision, ce duo de chanson française, en tournée à vélo d'Orléans à St Nazaire, parle des faiblesses et des beautés des sapiens.*

*Avec Vincent, guitare, trompette, chant  
et Django, guitare, cavaquinho, chant, stomp box*





# HOMO DIFFERENS

**SAMEDI**  
**10 JUILLET**

- DE 13 À 113 ANS
- CONTES, OBJETS ET CHANSONS DU MONDE
- 11H15

*Loin des créatures mythologiques, l'Homo Differens souffre de l'image qu'il renvoie aux autres car le monstre est, pour l'esthétique et la morale dominante, un défi aux normes et à l'harmonie. Il figure le chaos que l'on préfère ignorer.*

*Couleur de peau, préférence sexuelle, autisme, femme à queue de poisson ou homme ailé, l'Homo Differens est confronté à l'Homo Cunnus.*

*Compagnie Asylum  
Avec Sylvain Peker, cajon,  
melodica, kalimba  
et Telma Pereira, chant, ukulélé*

*Sur un air de guitare manouche, dans un décor de brocanteur, l'univers de la compagnie Asylum est étonnamment et joyeux et doux.*

**5/8/10 €**

**DIMANCHE**  
**11 JUILLET**



## LOUP, Y ES-TU ?

■ DE 5 À 105 ANS ■ 45 MINUTES ■ THÉÂTRE ET MARIONNETTES

*Qui a peur du grand méchant loup ?  
C'est pas nous ! C'est pas nous !*

*De la marionnette au personnage de théâtre, le célèbre loup des bois est transporté d'un conte à l'autre à la recherche de sa vraie nature.*

*"Ras-le-bol de faire peur aux enfants ! Moi aussi, je veux être un héros !"*

*Le Petit Poucet va prendre la situation en main en devenant le coach personnel de la bête.*

*Mais qu'est-ce qu'un héros finalement ?*

---

*Les Têtes en l'air*

*Avec Anthony Bailleul, Vincent Oury, Marion Vallée, Jérôme Chatoux  
Mise en scène de Charles Lemale*

**DIMANCHE**  
**11 JUILLET**



# BREL ÉMOTIONS

■ TOUT PUBLIC ■ 1H45 ■ CHANSON FRANÇAISE

*Un accordéon, un piano, un chanteur/acteur, pour ensemble rire, pleurer, s'exalter, s'emporter... vivre quoi ! Ces gars-là sont simples, authentiques, mais engagés dans leur histoire.*

*Sur des chansons de Jacques Brel, ils nous invitent à un voyage fait de notes, de mots choisis, ciselés.*

*On y va pour prendre, à la fois, une gifle et une caresse sur la joue.*

*Joël Bafoin, interprétant Brel, a gagné en 2014, le premier prix du concours régional amateur de la chanson française. Jef n'est pas là pour imiter l'inimitable, ni pour présenter une biographie mais plutôt pour accélérer les pulsations, avec les chansons dramatiques, drôles, poignantes du grand Jacques ! On en ressort avec une formidable envie de vivre et de rêver !*

---

*Jef*

*Avec Alain Genty, piano voix ; Damien Petiteau, accordéon  
Joël Bafoin, chanteur, acteur ; Didier Emeriau, son, lumière*

5/8/10 €

23



**SAMEDI**  
**24 JUILLET**

# LIBERTÉ, ÉGALITÉ, PATERNITÉ

■ DE 7 À 107 ANS ■ IH MINIMUM ■ MUSIQUE THÉÂTRE HUMOUR

*Jaouen est devenu papa. Du coup ça change tout. Enfin pour lui, parce que pour nous, pas grand-chose. Il vient chanter ses chansons (écrites difficilement au stylo), parler de l'amour, nous en donner, nous en prendre, pour le faire circuler. Bref on le retrouve une nouvelle fois pour rire avec lui, chanter peut-être. La guitare en bandoulière, il nous fait part de ses tribulations de père entre deux vanes et deux chansons. Bienvenue à Jaouen qu'a une "rouflaket" à la maison, maintenant.*

Compagnie Brique à Branque  
Jaouen Letourneux, comédien chanteur

**DIMANCHE**  
**25 JUILLET**



# LIBÉRONS LA JUSTICE

■ DE 15 À 75 ANS ■ 50 MINUTES ■ PLAIDOIRIE GESTICULÉE

*"Les personnes confrontées à la justice n'en ressortent pas indemnes. Flirter avec l'institution est une activité chronophage et la danseuse coûte chère..."*

*Par un beau matin de printemps, j'ai découvert les rouages de cette machine infernale qui broie avant le passage de la grande faucheuse."*

*La justice est une affaire sérieuse. Cependant Dominique Izcard l'aborde avec un regard décalé, ludique, et nous partage ici son point de vue subjectif.*

*L'objet de cette rencontre est, pour lui, de clore positivement une décennie de procédures judiciaires par la création d'un spectacle.*

**Couleur Tribale**

**Avec Dominique Izcard, comédien**

**Mise en scène d'Aude Rivoisy et Jaouen Letourneux**



5/8/10 €

25

**DU 31 JUILLET  
AU 1<sup>ER</sup> AOÛT**

# Place à La Linotte!



*La Linotte est un chapiteau blanc comme le sable des vacances. Cette année, elle choisit de partir en tournée de l'Anjou à la Vendée. Et sa première escale, elle la fait au Théâtre de l'Èvre.*

*Bienvenue aux artistes des Têtes en l'air, Petites laines et Luciole & Grillon !*

*Un programme original, à vivre au bord de l'Èvre ou sur les Coteaux de Saint-Florent, qui laisse rêveurs petits et grands amoureux de féerie et de bohème. Bar-resto local et fait maison, sur place évidemment !*

chansons  
cabaret  
contes  
musiques  
marionnettes  
poésie



SAMEDI  
4 SEPTEMBRE



## VERTIGES DE L'AMOUR

■ TOUT PUBLIC ■ 1H20 ■ COMÉDIE BURLESQUE ET CHANTÉE

*Dans un rythme haletant, les comédien.nes enfilent des costumes époustouflants et chantent en chœur leurs moeurs coquines, malignes et dégoûtantes. Bienvenue chez Courteline ! Ici, nous rencontrerons à tour de rôle, latins lovers, cocus patentés, intrigantes sans scrupule, ingénues grandement pourvues, tortionnaires bien élevés, aristocrates à cheval sur l'honneur à hue et à dia... Bref, une galerie de femmes et d'hommes pour qui c'est pas facile de s'aimer tous les jours. Prêts à rire de leurs malheurs ?*

*Théâtre de l'Entr'Acte*

*Avec Praline Michel, Ombeline Viet, Bertrand Pineau, comédien.nes et Pamphile Chambon, accordéon*

*Adaptation et mise en scène d'Henri Mariel*

5/8/10 €

27

**DIMANCHE**  
**5 SEPTEMBRE**



**CARTON!**

■ TOUT PUBLIC ■ IH ■ THÉÂTRE

*J.C. (alias Jean-Christophe), un employé modèle, une vie sans histoire. Régisseur technique au service d'une salle de spectacle, il la prépare pour accueillir un rassemblement national bien spécial et jamais vu : le Comité Olympique des Cœurs Ultra-fragiles.*

*J.C. est loin de se douter que ce soir, sa vie va basculer. Alors qu'il reçoit de façon imprévue, une distinction dont il se serait bien passé, il mettra sens dessus dessous tous les fonds de cartons pour vider son sac.*

*Un spectacle clownesque qui sera sans nul doute, un véritable Carton!*

---

*Compagnie Patrick Cosnet / La Chaise Rouge  
Avec Carole Calisson et Jérôme Paillat, comédien.ne.s.  
Mise en scène de Jean-Luc Placé*

**DIMANCHE**  
**12 SEPTEMBRE**



# OUVERTE



Le CIVAM, engagé dans une démarche de transition agroécologique, organise cette année la **Ferme Ouverte de La Champenièrre**, à Drain ! L'occasion de découvrir les activités de ce lieu où volailles, moutons et vaches pâturent sur les coteaux.

L'occasion de partager ces métiers qui nous nourrissent dans le respect de la nature et d'approfondir nos choix, nos engagements en tant qu'acteur-citoyen sur la planète.

Balades, visite de ferme, marché de producteurs, conférences, animations, spectacles... Détail du programme, fabriqué avec le TdÈ, à suivre sur tous les bons réseaux sociaux.

Dès à présent, notez que la journée s'achèvera au son énergique et festif de N.A.O. (Ska-Rock) !



**GRATUIT**

29



LA FÊTE DES  
*possibles*

CONSTRUISONS UN FUTUR JUSTE ET DURABLE

*Ralentissons* #2

DU 17 AU 19 SEPTEMBRE 2021

Quand on disait vouloir ralentir fin 2019, il ne s'agissait pas de cette réduction du monde culturel et social constatée depuis Mars 2020. Il ne s'agissait pas de moins de liens humains, mais bien évidemment de moins de course effrénée aux profits, à l'économie, à la consommation industrielle ...

Ça nous a fait du bien cet événement *Ralentissons* en 2020. Malgré les contraintes d'un protocole sanitaire agaçant, il nous a permis de nouer de nouveaux liens fondés sur cette envie commune de faire moins, juste et bien.

Depuis cette première édition, timidement, du fait des conditions sanitaires d'une part et de l'immobilisme d'autre part, des individus, devenus amis, se réunissent pour faire et fabriquer ensemble et par eux-même ( cuisine saine, jardinage, cadeaux de fin d'année...). C'est tous les jours qu'on invente le monde de demain.

*Ralentissons* est un rendez-vous de la *Fête des Possibles* pour se souvenir qu'ensemble, on va plus loin. Et ça, ça se fête !



**théâtre**  
**Contes** **Mandala**  
Balade  
Papiers **Conférences**  
**Zéro Déchet** **Films courts**  
**Marché artisanal**  
Ramassage de déchets **Yoga**  
**Spectacles** Relaxation  
**Concerts** Philo **Pique-nique**  
Ateliers **bar** **Restauration**

Et aussi des **ânes**, des **glaces** et de la **joie** !

Rejoignez l'équipe pour construire le programme ou être bénévole :  
02 53 20 20 21 / [contact@theatredelevre.fr](mailto:contact@theatredelevre.fr)

**PRIX  
LIBRE**



**SAMEDI**  
**25 SEPTEMBRE**

# FESTIVAL LES PRÉFÉRENCES



■ TOUT PUBLIC ■ 11H30 ■ LECTURE

*Dans le cadre du festival Les Préférences, le Théâtre de l'Èvre accueille pour la deuxième fois Philippe Mathé et le Bibliothéâtre. Lecture prévue au bord de l'Èvre, du côté de la base nautique. Repli au théâtre en cas de pluie.*

*Les Préférences  
"Qui vive ?"*

*Festival littéraire & géographique  
2e édition*

*22-26 Septembre 2021*

*infos pratiques 02 41 19 73 55 / [www.maisonjuliengracq.fr](http://www.maisonjuliengracq.fr)  
Réservation conseillée*

*Le Bibliothéâtre  
Avec Philippe Mathé, comédien*



**Maison Julien Gracq**  
Littératures, arts & savoirs

SAMEDI  
2 OCTOBRE

# OBSERVATION CONTÉE DU CIEL

■ TOUT PUBLIC ■ 1H ■ ASTRONOMIE

*Ce soir, le théâtre se transforme en planétarium ! Nous observerons des galaxies, semblables à la nôtre ou différentes, des nébuleuses et des amas stellaires à l'aide des instruments astronomiques, caméscope, eVscope, logiciels et projection.*

*En complémentarité, Régine nous contera le ciel de ce soir en s'appuyant sur le livre de Marie-Françoise Serre et Pierre Bourge ("Histoire d'étoiles"). Nous vivrons quelques légendes des constellations d'automne en nous souvenant qu'observer les étoiles, c'est regarder vers notre passé.*

*Présence de l'Association Nationale pour la Protection du Ciel et de l'Environnement Nocturnes, ANPCEN.*

*Régine Riff, Maxime Chevalier  
et Franck Montoir (sous réserve) du Club Astronomie Liré  
Damien Palussière, correspondant ANPCEN 49*



PRIX UNIQUE 5 €

33

**DIMANCHE**  
**3 OCTOBRE**



# CRIN BLANC

■ DE 5 À 105 ANS ■ 45 MINUTES ■ CINÉ-CONCERT

Résolument actuel, *Crin blanc* illustre parfaitement la relation de l'homme à la nature. Dans un monde en pleine mutation, cette œuvre démontre combien il est essentiel de s'employer à conserver les espèces sauvages tant elles sont menacées, combien il est urgent de maintenir nos écosystèmes en équilibre.

Délibérément engagé, le projet de ce ciné-concert, comme un cri, a l'ambition d'éveiller les consciences des publics, et surtout des plus jeunes.

Pour accompagner ce très beau film, Camille Saglio et Matthieu Dufrene jouent en direct des musiques originales pour nous immerger encore davantage dans les marais de Camargue.

Compagnie Anaya

Avec Camille Saglio, guitare, chant, sampler  
et Matthieu Dufrene, accordéon, percussions  
Film réalisé en 1953 par Albert Lamorisse



SAMEDI  
16 OCTOBRE



MONSIEUR  
LE PRÉSIDENT

■ TOUT PUBLIC ■ 11H20 ■ SEUL-EN-SCÈNE

*Instituteur à la retraite, H.B. ne cesse d'écrire au Président de la république pour réclamer le paiement de sa pension, promouvoir son invention, défendre les retraités... H.B. est sincère et a tellement confiance dans le président. Il est persuadé de sa bonne volonté mais pense que ce sont ses conseillers qui sont malfaisants. S'ensuit une description à la Skif d'une vie au jour le jour misérable, d'un service public déglingué. Beaucoup d'humour et de poésie jalonnent cette adaptation de quarante lettres contenant quatre décennies d'Histoire, que nous offre la compagnie amateur du Chiffon Rouge au talent et à l'engagement sans faille.*

---

*Le Chiffon Rouge*

*Avec Maxime Alloyer, comédien*

*Texte de Hamid Skif*

*Mise en scène de Michèle Fortunato*

5/8/10 €

35

**DIMANCHE**  
**17 OCTOBRE**



# ANATOLE,

SES PLUS GRANDS SUCCÈS DES AUTRES !

■ PUBLIC FAMILIAL ■ 1H30 MINIMUM  
■ MUSIQUE, THÉÂTRE, HUMOUR

*Pour la dernière date de sa saison, le Théâtre de l'Èvre a eu envie de s'entourer d'Anatole à lui tout seul. Guitare en bandoulière, jukebox humain, Anatole aime chanter ses plus grands succès des autres.*

*Pour ce faire, il nous a préparé un concert à la carte !*

*Nous pourrons ainsi entendre et, surtout, chanter nos chansons préférées, celles qu'on n'entend pas assez, qu'on a presque oublié et les autres aussi.*

*Avec lui personne ne pourra rester la bouche fermée !*

*Rires et joie sincère abaisseront le rideau de la saison 2021.*

*Compagnie Brique à Branque  
Jaouen Letourneux, chansons, guitare, humour*





**NOUS  
AIDER**

*Participer  
Adhérer  
Mécèner*

Le Théâtre de l'Èvre est un lieu associatif qui porte des valeurs de solidarité, convivialité et culture. Vous pouvez le soutenir :

**\* en adhérant à l'association**

Cotisation annuelle de 7€ permettant :

- de bénéficier du tarif réduit à 8€

- d'inviter gratuitement un de vos amis qui n'est encore jamais venu au TdÈ.

**\* en rejoignant l'équipe**

Participez à la vie de l'association, entrez dans la danse joyeuse, apportez votre contribution en aidant à organiser les événements ! Les énergies vives des membres d'une association sont capitales à son existence et à son développement.

**\* en devenant mécène ou donateur**

Déductible des impôts, vos dons participent aux actions locales de votre choix.

## MERCI À

**\* *MBC immo***

02 41 37 81 75 - St Florent-le-Vieil, St Pierre-Montlimart, Beaupréau  
[www.mbcimmo.com](http://www.mbcimmo.com)

**\* *La Terrasse de l'Èvre***

02 41 72 72 13 / 38 rue de l'Èvre - Le Marillais

 /LaTerrasseDeLEvre



# YOGA ET FELDENKRAIS

■ PUBLIC ADULTES ET ADOS ■ ATELIER

*Se relier à soi, aux autres et se faire du bien, voilà le programme grâce aux ateliers Feldenkrais et Yoga.*

*Pratiques en plein air dans un cadre idyllique aux confins de l'Èvre et de la Loire, possibilité de s'abriter en cas de pluie. Tenue souple, qui n'entrave pas le mouvement. Tapis de gym ou de yoga anti-dérapant. Couverture. Coussin pour l'assise.*

*Tarifs : 35 € / 30 € pour les adhérents du TdÈ*



**Yoga avec Régine Riff**

*Se relier à la Nature, se connecter au Souffle, prendre conscience du corps en mouvement, s'enraciner, s'ancrer, se centrer et communier avec son environnement.*

*La pratique sera accessible aussi aux débutants. Si vous avez des accessoires de yoga : briques, sangle, balles de tennis, vous pouvez les apporter.*

*Dimanche 27 Juin et/ou 25  
Juillet de 10h à 12h30*

---



**Feldenkrais avec  
Chloé Touchais**

*Éveiller la curiosité du mouvement, apprendre à guider son attention, préciser son intention.*

*Fluidifier les articulations pour libérer le mouvement. Aiguiser ses perceptions. Observer, sentir et agir !*

*Atelier ouvert à tous et sans pré-requis.*

*Samedi 31 Juillet, Dimanche  
1er Août de 9h30 à 12h30*

---

**Feldenkrais et Danse**

*En s'appuyant sur la Méthode Feldenkrais, Chloé nous propose des explorations dansées pour se ressourcer en bougeant, pour aller puiser de l'énergie dans de nouvelles expériences de mouvements, exprimer ce qu'il y a à l'intérieur ou juste pour le plaisir de danser.*

*Samedi 31 Juillet de 14h à 17h*

---

# Théâtre de l'Èvre

133 rue du vieux bourg  
Notre-Dame du Marillais  
49410 Mauges-sur-Loire



contact@theatredelevre.fr [www.theatredelevre.fr](http://www.theatredelevre.fr)

**Billetterie : 02 53 20 20 21**

Licence Numéro I-1080587

